

PercUt!

El cos com a instrument

Cicle Mitjà i Superior de Primària / ESO

TALLER + ESPECTACLE CONJUNT DE PERCUSSIÓ CORPORAL

PercUt! és un **espectacle participatiu obert al públic familiar de coreografies de Percussió Corporal**, interpretades per l'alumnat a l'escenari del **Teatre Condal**, sota la direcció dels megacracks en Percussió Corporal **ANNA LLOMBART i SANTI SERRATOSA**.



Cada centre preparareu **2 coreografies**: una coreografia específica que ballareu vosaltres sols, i una coreografia conjunta final, amb tots els participants alhora.

Per preparar-les, els nostres especialistes us oferiran prèviament un **taller exclusiu per als vostres alumnes al vostre propi centre**.

Tant professors com alumnes disposareu de **vídeos tutorials** gravats pels mateixos especialistes, per practicar a l'aula i a casa les coreos fins al gran dia de la mostra.

I a més, si voleu, al novembre podreu participar a una **sessió gratuïta de formació en Percussió Corporal** per al professorat impartida pels mateixos directors de **PercUt!** (totalment optativa).

Les coreografies

L'espectacle final constarà d'un total de 6 coreografies que fan un recorregut pels 6 continents a partir de cançons actuals: 5 coreografies específiques que prepararan i interpretaran 5 grups diferents de 50-60 alumnes, més 1 coreografia conjunta que ballaran tots els alumnes al final de l'espectacle.

Per tant, **cada grup prepararà i interpretarà 1 coreografia específica** (assignada per l'organització de **PercUt!**) + **la coreografia conjunta final**.

Durant l'espectacle, quan un grup estigui interpretant la seva coreografia específica, la resta d'alumnes **disposaran de butaca a platea**, per gaudir juntament amb els seus professors de les diverses actuacions dels centres participants.

Calendari

TALLER:

D'una hora de durada, es podrà realitzar **qualsevol matí del mes de gener o febrer** en la data que preferiu. Un cop feta la inscripció, contactarem amb vosaltres per determinar-ne la data i horari.

El taller es realitzarà al vostre propi centre sempre en grups d'un mínim de 45 alumnes. Si només inscriviu un grup classe -25 alumnes aproximadament- organitzarem el taller en un centre educatiu o cívic proper.

Cal que disposeu d'una sala diàfana suficientment gran per moure's sense impediments (gimnàs o similar) i d'equip de so adequat per amplificar el micròfon del formador/a i les músiques enregistrades.

L'ESPECTACLE:

L'activitat al teatre tindrà una durada d'1h 45': 50 minuts de col·locació i assaig; 15 minuts de descans i accés del públic; i 40 minuts d'actuacions. Tant l'assaig com la pròpia mostra estaran dirigits pels mateixos formadors que us hauran fet el taller.

PercUt! ofereix sessions separades per a Cicle Mitjà i Superior d'Educació Primària i per a ESO. Podeu consultar les dates i horaris de cada sessió i el teatre on es faran a la nostra web www.utmusica.cat i a la web del PAE www.barcelona.cat/programa-activitats-escolars/

Places

Places limitades (250-300 alumnes per sessió)

Es prioritzaran les inscripcions amb **2 o més grups classe d'un mateix centre**. No obstant, podreu apuntar-vos amb un sola classe (25-30 alumnes), realitzant el taller juntament amb un altre centre que també hagi inscrit un únic grup classe, sempre que es doni el cas (a un dels dos centres educatius).

Quota de participació i reserves

Per formar part de **PercUt!** només haureu de pagar el cost del taller: **la participació a l'espectacle final és gratuïta per als alumnes!**

COST DEL TALLER: 9€/alumne – reducció a 8€/alumne si són 2 sessions seguides un mateix dia (amb un mínim de 45 alumnes + 45 alumnes inscrits).

⇒ Si inscriviu **menys de 45 alumnes** i voleu fer el taller sols al vostre centre, el cost serà de 405€/sessió – reducció a 360€/sessió si es reserven 2 sessions en un mateix dia

ENTRADES PER AL PÚBLIC FAMILIAR: de 6€ a 9€ (segons zona).

Per a fer la reserva, ompliu el formulari de <https://utmusica.cat/inscripcions-de-centres-educatius/> o del PAE, o escriviu-nos a coordinacio@utmusica.cat i acordarem tots els detalls.



Organització dels tallers

Durada

Cada sessió durarà **1 hora**. Tingueu els alumnes a l'entrada uns minuts abans per ser puntuals.

Vestuari

Professors i alumnes heu portar **roba i calçat d'esport** per moure-us còmodament.

Actitud dels alumnes

Engresqueu-los i parreu amb ells de l'actitud que han de tenir: molt activa i participativa, però també respectuosa amb el grup i el treball conjunt, així com amb el formador/a.

Professors/es

És molt convenient que també **participeu activament al taller**: sou un referent per als alumnes en una activitat nova i amb una persona desconeguda, i heu de ser un model a seguir.

Podeu fer fotografies i/o vídeos dels alumnes, incloent els formadors i la coordinadora sense problema (us cedim els drets d'imatge), però us preguem que **no en feu durant els primers 20 minuts de la sessió**, en què haurem d'aconseguir una atenció i concentració totals.

Arribada

El formador o formadora d'Ut, juntament amb la coordinadora dels tallers, arribaran al vostre centre **20 minuts abans** de l'hora d'inici per situar-se i fer les proves de so.

Requeriments tècnics

Equip de so adequat a l'espai on farem el taller, per amplificar tant el micròfon sense cables que portarà el formador/a com el mòbil amb les músiques enregistrades que coreografiarem.

L'equip ha de disposar d'entrada de jack o XLR (de 3 clavilles) pel micròfon més entrada RCA (blanca i vermella) o de minijack pel mòbil. Envieu-nos prèviament una foto de la part de connexions del vostre equip per confirmar que sigui adequat.

JACK pel micròfon o XLR pel micròfon / RCA pel mòbil o minijack pel mòbil



Telèfon de contacte per al dia del taller

Agathe Champy (coordinadora dels tallers): tf. 659 58 92 48